



Aquitaine, Gironde
Macau
80, 82 rue Gambetta

Maisons

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005594
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 282 , 287

Historique

Ces deux maisons sont construites sur l'ancien moulin, dont l'emplacement est noté "à bâtir" en 1843.
Le grand fronton triangulaire fait écho à celui bâti immédiatement au sud, sans doute dans la même période.
Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle

Description

Fausses fenêtres.
Linteaux à plate-bande.
Fronton triangulaire avec corniche rampante.
Bandeau.
Un rang de génoises.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : AA2

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : fronton

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue de l'entrée de bourg.
Carte postale, vers 1900.
IVR72_20143305040NUC1A



Pignon et élévation nord.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305066NUC2A



Pignon et élévation sud.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305065NUC2A



Borne-fontaine.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305067NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue de l'entrée de bourg. Carte postale, vers 1900.

IVR72_20143305040NUC1A

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pignon et élévation nord.

IVR72_20143305066NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pignon et élévation sud.

IVR72_20143305065NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Borne-fontaine.

IVR72_20143305067NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
24 rue Victor Hugo

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005562.
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 155

Historique

La maison pourrait dater de la seconde moitié du 19e siècle.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Boutique en rez-de-chaussée.
6 travées (étage).
Bandeau continu mouluré.
Corniche à modillons.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : cercle, losange

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Florian Grollimund

IVR72_20143304977NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143304977NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
4 avenue du Général de Gaulle

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005487
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 297

Historique

La maison ne figure pas sur le cadastre de 1843. Elle a sans doute été construite vers la fin du 19e siècle ou au tout début du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

La maison se situe à l'entrée du bourg de Macau. Elle comprend une partie principale à étage et cinq travées et un logis bas dans le prolongement est et, accolés à l'ouest, un alignement de deux logis. La terrasse est couverte par un toit soutenu par des colonnettes en fonte, des lambrequins en bois peints pendent sur le pourtour. L'ensemble est surmonté par une corniche à modillons en bois.

À l'arrière se trouvent un jardin et des dépendances.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : IB2

Décor

Représentations :

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Ensemble.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143302938NUC2A



Lambrequins, détail.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143302939NUC2A



Corniche.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143302940NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Ensemble.

IVR72_20143302938NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Lambrequins, détail.

IVR72_20143302939NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Corniche.

IVR72_20143302940NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde

Macau

Labric

35 route de Louens

Alignement de logis

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005456

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Parties constituantes non étudiées : garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Réseau hydrographique :

Références cadastrales : 1843, C1, C3, 389, 391, 393 ; 2012, AT, 35, 36, 37

Historique

L'alignement est représenté sur le cadastre de 1843 avec le même parcellaire qu'aujourd'hui. S'il est possible de supposer un remaniement -plutôt un ravalement- de façade à la fin du 19^e siècle, il concerne le premier logis traité en pierre de taille, avec des décors soignés. À l'inverse, le deuxième pourrait témoigner de la campagne initiale de construction, probablement dans la première moitié du 19^e siècle.

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 19^e siècle

Description

L'alignement est situé à la sortie nord de Labric, perpendiculaire à la route. Il forme un ensemble de trois logis avec leur dépendance. Le premier est le plus soigné : encadrements, bandeau et corniche moulurés, agrafes à motifs floraux ornent les trois travées. Ce logis vient s'accrocher sur celui attenant, plus modeste (remplissage en moellon), sans décor sur les trois travées avec porte centrée. Le dernier logis a été ravalé avec un crépi récent. Deux dépendances en brique sont visibles : l'une type hangar au bout de l'alignement proche de la route, l'autre, du même type (mais avec toit à un pan), est située de l'autre côté du chemin qui regarde les façades.

Les toits sont asymétriques.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; calcaire, moellon, enduit ; brique

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : IC3

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : agrafe, houx, palmette

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Ensemble, depuis l'ouest.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302853NUC2A



Ensemble, vue de l'est.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302857NUC2A



Premier logis, façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302855NUC2A



Deuxième logis, façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302856NUC2A



Dépendance en brique.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302854NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Ensemble, depuis l'ouest.

IVR72_20143302853NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ensemble, vue de l'est.

IVR72_20143302857NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Premier logis, façade principale.

IVR72_20143302855NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Deuxième logis, façade principale.

IVR72_20143302856NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Dépendance en brique.

IVR72_20143302854NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
9 place Carnot

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005538
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : sous-sol, boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 211

Historique

La maison remonte pour ses parties anciennes à la seconde moitié du 18^e siècle (arc segmentaire, fondations de la cave).
La façade sur la place a pu être ajoutée ou remaniée au milieu du 19^e siècle. Un commerce y occupe le rez-de-chaussée au moins depuis le début du 20^e siècle (carte postale).
Période(s) principale(s) : 2^e moitié 18^e siècle, milieu 19^e siècle

Description

Façade principale :
4 travées.
Boutique.
Fronton triangulaire.
Emplacement d'une horloge (?).
Corniche rampante.
Elevation nord :
2 travées.
Arc segmentaire.
Bandeau, corniche moulurés.
Un rang de génoise.
Elevation sud :
Porte murée.
Entrée de cave.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AB3

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale sur la place Carnot.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304894NUC2A



Élévation sud.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304895NUC2A



Élévation nord.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304896NUC2A



Élévation sud, entrée de la cave.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304899NUC2A



Sous-sol, couloir.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304898NUC2A



Cave.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304897NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Façade principale sur la place Carnot.

IVR72_20143304894NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation sud.

IVR72_20143304895NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation nord.

IVR72_20143304896NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation sud, entrée de la cave.

IVR72_20143304899NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Sous-sol, couloir.

IVR72_20143304898NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cave.

IVR72_20143304897NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
10 rue Victor Hugo

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005563
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 164

Historique

La maison pourrait dater de la seconde moitié du 19e siècle.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

2 travées.
Bossage.
Consoles sculptées supportant l'appui de fenêtre.
Linteau en anse de panier.
Claveau en pointe de diamant.
Bandeau continu.
Corniche à modillons.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, bossage
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Précision sur les représentations :
Consoles à cannelures.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Florian Grollmund

IVR72_20143304978NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143304978NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
le Tayet
14 chemin du Tayet

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007754
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2013, AB, 28 , 29

Historique

La maison reprend un emplacement visible sur les plans cadastraux de 1810 et 1843. La partie en moellon pourrait remonter à cette époque.

La partie en pierre de taille, décorée dans un style néogothique, aurait servi, selon un renseignement oral, de chapelle à la demeure de Gironville, située à une centaine de mètres à l'ouest.

Le bâtiment est aujourd'hui divisé en plusieurs propriétaires et a subi de nombreux remaniements.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1ère moitié 19e siècle

Description

La maison se trouve à l'extrémité nord du chemin du Tayet.

Elle est divisée en plusieurs parties.

Une partie en pierre de taille présente un décor de style néogothique : arc en anse de panier retombant sur des culots en choux frisés (porte du rez-de-chaussée), tables décoratives quadrilobées, pilastres d'angle couronnés de pinacles, fenêtre à meneau simple surmontée de motifs trilobés.

Deux parties habitation en moellon sont accolées au sud, dont une renferme l'escalier.

D'autres constructions -neuves pour la plupart- sont rejetées à l'arrière, dénaturant l'ensemble.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant, en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : IB2

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : quadrilobe, pilastre, pinacle, chou

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale, porte du rez-de-chaussée, état en 1976.
Phot. Catherine Craveia
IVR72_19763303802X



Façade principale,
vue depuis le chemin.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306175NUC2A



Façade principale, rez-de-chaussée.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306178NUC2A



Parties basses accolées.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306177NUC2A



Façade latérale nord.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306176NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Façade principale, porte du rez-de-chaussée, état en 1976.

IVR72_19763303802X

Auteur de l'illustration : Catherine Craveia

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale, vue depuis le chemin.

IVR72_20143306175NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale, rez-de-chaussée.

IVR72_20143306178NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Parties basses accolées.

IVR72_20143306177NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade latérale nord.

IVR72_20143306176NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
9 rue Victor Hugo

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005536
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 204

Historique

La maison figure sur le cadastre de 1843 mais correspond à une construction de la seconde moitié du 19^e siècle.
Période(s) principale(s) : 2^e moitié 19^e siècle

Description

5 travées.
Bandeau mouluré continu formant appui.
Balcon sur console.
Garde-corps en fonte.
Toit asymétrique.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : ferronnerie

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304886NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Façade principale.

IVR72_20143304886NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
19 rue Thiers

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005524
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 283

Historique

La maison figure sur le cadastre de 1843 mais elle a fait l'objet d'une augmentation en 1853, puis d'une reconstruction en 1879.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1879 (daté par source)

Description

6 travées.
Bossage continu.
Encadrements moulurés, agrafes et corniches.
Consoles sculptées.
Tables décoratives.
Corniche moulurée.
Toit asymétrique.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, bossage
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : AA4

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : agrafe, coquille Saint-Jacques, feuillage, denticule, fleur

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Matrices cadastrales : Augmentations et diminutions, 1853-1890.**
Archives départementales de la Gironde : 3P

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304855NUC2A



Décor, détail de la porte d'entrée.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304856NUC2A



Deux agrafes : porte et fenêtre.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304857NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143304855NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Décor, détail de la porte d'entrée.

IVR72_20143304856NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Deux agrafes : porte et fenêtre.

IVR72_20143304857NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
1 place Duffour-Dubergier

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005596
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 65

Historique

La maison est représentée sur les cadastres de 1810 et 1843 mais en 1874, Pierre Touchet la fait reconstruire, et paye 50 francs.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1874 (daté par source)

Description

3 et 5 travées (façades sud et est).
Deux bandeaux continus séparent les deux niveaux.
Cinq fausses fenêtres (façade sud).
Encadrements moulurés (étage).
Angle adouci.
Corniche moulurée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à un pan, croupe brisée

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305073NUC2A



Façade est.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305074NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143305073NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade est.

IVR72_20143305074NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
8 rue Thiers

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005580
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : garage, portail

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 467

Historique

La maison a été construite dans la seconde moitié du 19^e siècle.
Période(s) principale(s) : 2^e moitié 19^e siècle

Description

5 travées.
Mur de soubassement.
Bossage (rez-de-chaussée).
Linteaux à plate-bande.
Garde-corps en fonte.
Encadrements moulurés.
Bandeaux moulurés continus.
Corniche denticulée et moulurée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, bossage
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture
Représentations : denticule

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143305025NUC2A



Travée centrale.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143305026NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143305025NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Travée centrale.

IVR72_20143305026NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
12 rue Thiers

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005579
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : garage, portail

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 124

Historique

La maison a été construite dans la seconde moitié du 19e siècle.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

5 travées.
Mur de soubassement.
Agrafe.
Balcon avec garde-corps en fonte.
Encadrements moulurés.
Chambranles à crossettes (étage).
Gouttes.
Bandeaux moulurés continus.
Corniche moulurée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit en pavillon, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture

Représentations : agrafe

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143305023NUC2A



Travée centrale.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143305022NUC2A



Garage commun (?).
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143305024NUC2A



Publicité murale pour les
machines à laver Lincoln.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305021NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143305023NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Travée centrale.

IVR72_20143305022NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Garage commun (?).

IVR72_20143305024NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Publicité murale pour les machines à laver Lincoln.

IVR72_20143305021NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
20 rue Camille Godard

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005508
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 44

Historique

La maison figure sur le cadastre de 1843 mais la façade a pu être remaniée au cours de la seconde moitié du 19e siècle.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

La maison se trouve au début de l'îlot et de la rue Camille Godard. La façade principale présente une élévation à cinq travées ordonnancées dont la centrale, est encadrée de pilastres, comme pour le bâtiment. Un bandeau mouluré vient séparer les deux niveaux. À l'étage, deux fenêtres possèdent un balcon avec garde-corps en fonte. Les ouvertures ont des encadrements traités en ressaut avec chambranle à crossettes. L'ensemble est surmonté d'une corniche moulurée. À noter l'ancienne souche de cheminée cylindrique.

Le toit est asymétrique et des constructions viennent prolonger et abriter, sans doute, des dépendances.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Ensemble.

Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143304815NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Ensemble.

IVR72_20143304815NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
58 rue Gambetta

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005590
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 274

Historique

La maison a été construite après 1843 sur une parcelle de vigne.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

5 travées.
Pilastres.
Mur de soubassement.
Encadrements en ressaut.
Corniche à modillons.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit ; bossage
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée surélevé
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AA3

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : pilastre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305052NUC2A



Porte d'entrée.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305053NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143305052NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte d'entrée.

IVR72_20143305053NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
5 place Carnot

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005572
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 147

Historique

Sur le cadastre de 1843, l'emplacement est vierge. En 1853, d'après les augmentations/diminutions cadastrales, la maison est détruite par Louis Attié puis, en 1873, un certain David Jean augmente sa propriété par cette maison sur arcade, pour un total imposable conséquent de 60 francs.

La maison est bâtie en au-dessus d'un porche qui laisse le passage à la ruelle qui mène à la place Carnot. Elle a fait l'objet d'une restauration, notamment du rez-de-chaussée au début des années 2010.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1873 (daté par source)

Description

Arc en anse de panier.
Linteaux à plate-bande (rez-de-chaussée).
4 travées (étage).
Bandeau continu.
Encadrements moulurés.
Corniche moulurée, un rang de génoises.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, bossage ; enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Matrices cadastrales : Augmentations et diminutions, 1853-1890.**
Archives départementales de la Gironde : 3P

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305001NUC2A



Détail de l'arc.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305002NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble. .

IVR72_20143305001NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine; Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'arc.

IVR72_20143305002NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
54 rue Gambetta

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005589
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 270

Historique

La maison date sans doute de la seconde moitié du 19e siècle.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

5 travées.
Mur de soubassement.
Consoles à volutes.
Corniche moulurée et denticulée.
Racle-pied en fonte.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : AA3

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : denticule, volute, palmette, chapelet

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305050NUC2A



Porte d'entrée.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305051NUC2A



Racle-pied.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305049NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143305050NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte d'entrée.

IVR72_20143305051NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Racle-pied.

IVR72_20143305049NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
12 place Duffour-Dubergier

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005542
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 82

Historique

La maison pourrait remonter au 17^e siècle comme en témoigne le gabarit de la fenêtre murée sur l'élévation latérale (sur rue). Ce mur est construit en petits moellons et son épaisseur dépasse les 0,60m.
Un mur-écran est ajouté sans doute dans la seconde moitié du 18^e siècle sur la façade principale, côté place (arc segmentaire des fenêtres).
Au début du 20^e siècle, les ouvertures des rez-de-chaussées ont été modifiées (café et accès appartements).
Période(s) principale(s) : 17^e siècle (?), 2^e moitié 18^e siècle

Description

Façade principale :
2 travées.
Mur-écran.
Pilastres d'angle à bossage.
Encadrements en ressaut.
Arcs segmentaires.
Corniche moulurée.
Élévation latérale :
Rez-de-chaussée dénaturé.
Mur en petits moellons.
Fenêtre murée.
1 rang de génoise.
Corniche moulurée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, bossage ; moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à un pan

Escaliers : escalier intérieur : escalier tournant à retours avec jour, en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : pilastre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304929NUC2A



Façade principale (côté place), détail des baies.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304923NUC2A



Mur-écran.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304924NUC2A



Façade sur rue.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304925NUC2A



Façade sur rue, détail des baies.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304926NUC2A



Comble, détail de l'enduit.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304927NUC2A



Escalier.

Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304928NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143304929NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale (côté place), détail des baies.

IVR72_20143304923NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mur-écran.

IVR72_20143304924NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur rue.

IVR72_20143304925NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur rue, détail des baies.

IVR72_20143304926NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Comble, détail de l'enduit.

IVR72_20143304927NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Escalier.

IVR72_20143304928NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
Au Bout de l'île
133 chemin du Bord de l'Eau

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007785
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 1810, B5, 1102 ; 1843, A4, 723b ; 2013, A, 686

Historique

La date de 1806 inscrite sur un des piliers du portail permet d'établir une campagne de construction au début du 19^e siècle qui pourrait correspondre avec celle de la maison.

Le bâtiment constitue une annexe du château Mirande, situé plus à l'est ; un chemin, visible sur le plan de la palu de Macau de 1776 et les plans cadastraux de 1810 et 1843, reliait les deux sites, séparés au cours du 20^e siècle. Le portail marque l'entrée du domaine, sur les bords de l'estuaire.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 19^e siècle
Dates : 1806 (porte la date)

Description

La maison est située au lieu-dit le Bout de l'Île. Orientée est-ouest, elle est construite selon un plan rectangulaire, le long de la route.

L'accès se fait par un portail dont les piliers carrés portent les inscriptions "A . N" (gauche) et 1806 (droit).

La façade principale, au nord, est percée de cinq fenêtres moulurées en arc segmentaire. La façade latérale, côté route, présente deux fenêtres de même facture.

Un mur de clôture s'étend au sud jusqu'à un ancien cuvier, transformé en logement.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : IC2

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : chronogramme

Précision sur les représentations :

Corniche à modillons.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Extrait du plan cadastral de
1810, section B5, parcelle 1102.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306656NUC2A



Façade latérale, côté route.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306657NUC2A



Façade principale, état en 1976.
Phot. Catherine Craveia
IVR72_19763303820X



Filtreuse à eau, état en 1976.
Phot. Catherine Craveia
IVR72_19763303825X



Ancien cuvier et façade latérale
du logis, vus depuis la route.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306666NUC2A



Portail.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306658NUC2A



Portail : pilier gauche, détail.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306659NUC2A



Portail, pilier droit :
chronogramme de 1806.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306660NUC2A



Mur de clôture.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306662NUC2A



Ancien cuvier.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306663NUC2A



Ancien cuvier,
moulure de la corniche.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306664NUC2A



Paysage en bord de Garonne.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306661NUC2A



Route du Bout de l'île.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306665NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Extrait du plan cadastral de 1810, section B5, parcelle 1102.

IVR72_20143306656NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale, état en 1976.

IVR72_19763303820X

Auteur de l'illustration : Catherine Craveia

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Filtreuse à eau, état en 1976.

IVR72_19763303825X

Auteur de l'illustration : Catherine Craveia

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade latérale, côté route.

IVR72_20143306657NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancien cuvier et façade latérale du logis, vus depuis la route.

IVR72_20143306666NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Portail.

IVR72_20143306658NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Portail : pilier gauche, détail.

IVR72_20143306659NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Portail, pilier droit : chronogramme de 1806.

IVR72_20143306660NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mur de clôture.

IVR72_20143306662NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancien cuvier.

IVR72_20143306663NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancien cuvier, moulure de la corniche.

IVR72_20143306664NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Paysage en bord de Garonne.

IVR72_20143306661NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Route du Bout de l'île.

IVR72_20143306665NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
le Port
8 chemin du Bord de l'Eau

Hôtel-restaurant, actuellement maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007752
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : hôtel, restaurant
Destinations successives : maison

Compléments de localisation

''
Milieu d'implantation : en écart
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2013, AC, 48

Historique

La maison est présente sur la carte de 1776 de la palu de Macau. Sur les cadastres de 1810 et 1843, on distingue une avancée d'eau jusqu'au pignon sud, ce qui suppose un approvisionnement direct ou d'un petit quai privé. À cette époque M. Noël, batelier à la Bastide est propriétaire.

En 1865 (information orale), un premier bâtiment est reconstruit, puis une extension en 1867 visible par le léger décrochement. Depuis cette date jusqu'au milieu du 20^e siècle, les lieux servaient d'hôtel-restaurant avant de devenir une maison d'habitation.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 19^e siècle, 3^e quart 19^e siècle
Dates : 1865 (daté par tradition orale), 1867 (daté par tradition orale)

Description

Le bâtiment est situé à quelques dizaines de mètres au sud de la cale du port.
C'est un corps rectangulaire à un étage avec léger décrochement sur la façade est.
Les deux niveaux sont séparés par un cordon mouluré continu.
La façade sur route (ouest) est percée de trois travées, comme celle sur cour (est), deux pour le pignon nord.
Dans la cour, des éléments lapidaires comme une pierre de latrines ou encore le linteau d'une cheminée témoigne d'un réaménagement.
Un escalier droit mène à l'étage, cloisonné de chambres dont certaines conservent un mobilier de la fin du 19^e siècle.
L'ensemble est surmonté d'une corniche moulurée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier droit, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : IB2

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Carte postale. Coll. part.
Vue du restaurant, vers 1900.
IVR72_20143306160NUC1A



Vue d'ensemble, depuis le nord.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306161NUC2A



Façade sur route.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306162NUC2A



Façade sur cour.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306163NUC2A



Élément lapidaire :
pierre de latrines (?).
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306164NUC2A



Élément lapidaire :
linteau de cheminée.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306165NUC2A



Vue vers l'estuaire.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306166NUC2A



Escalier intérieur.
Phot. Florian Grollimund

IVR72_20143306167NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Port de Macau (IA33007740) Aquitaine, Gironde, Macau, le Port

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Carte postale. Coll. part. Vue du restaurant, vers 1900.

IVR72_20143306160NUC1A

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis le nord.

IVR72_20143306161NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur route.

IVR72_20143306162NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur cour.

IVR72_20143306163NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



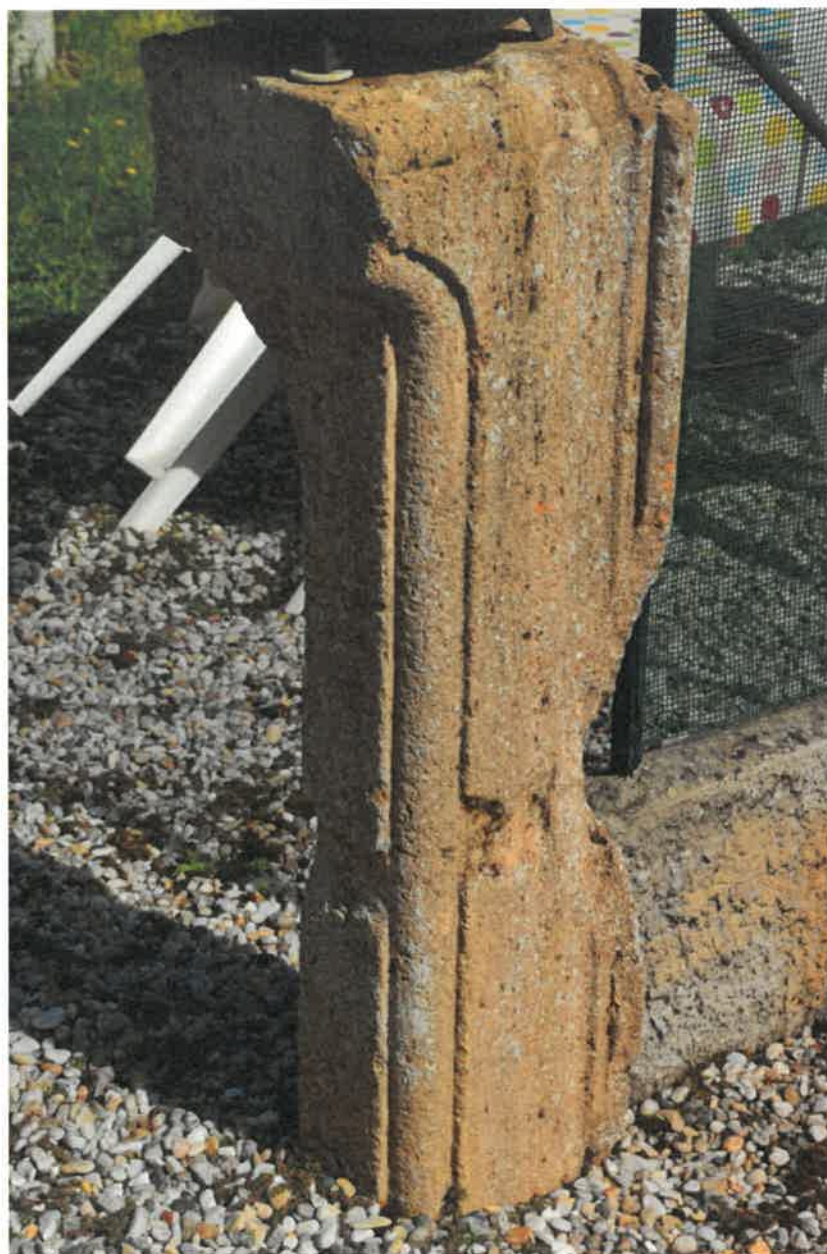
Élément lapidaire : pierre de latrines (?).

IVR72_20143306164NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élément lapidaire : linteau de cheminée.

IVR72_20143306165NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue vers l'Estuaire.

IVR72_20143306166NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Escalier intérieur.

IVR72_20143306167NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
le Conieu
17 chemin de Canteloup

Domaine du Conieu

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007801
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, ferme
Parties constituantes non étudiées : puits

Compléments de localisation

''
Milieu d'implantation : isolé
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 1810, D2, 278 ; 1843, C4, 561 ; 2013, AX, 81

Historique

Le lieu-dit du Conieu apparaît sur les cartes du 18^e siècle, notamment celle de Belleyrne (vers 1770) qui l'orthographie Coinou.

En 1810, le plan cadastral représente un bâtiment rectangulaire avec plusieurs retraits à l'est. Les arcs segmentaires des ouvertures pourraient témoigner d'une construction de la fin du 18^e siècle ou début du 19^e siècle.

En 1843, Duffour-Dubergier, propriétaire du château Gironville et maire de la commune, en est propriétaire. Il est taxé pour six portes et fenêtres. Des travaux semblent avoir été réalisés sur le logis au cours de la seconde moitié du 19^e siècle, notamment le remaniement des encadrements moulurés des baies qui en reprennent d'anciens ; un entresol a probablement été créé à cette occasion.

Le domaine comprend peu de vignes et exploite principalement des terres arables et de la forêt.

Un four à pain, en saillie de la dépendance est, a été détruit au cours du 20^e siècle.

Période(s) principale(s) : limite 18^e siècle 19^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2^e moitié 19^e siècle

Description

La maison se situe à l'ouest de la commune, sur la route qui mène à Arsac, entre les châteaux Milleroses et La Hourringue. Le logis à étage carré et de plan rectangulaire se distingue par son enduit bleu ; il est entouré de trois dépendances. La façade principale donne côté jardin, au sud, et est percée de trois travées. Les ouvertures du rez-de-chaussée sont surmontées d'une baie en arc segmentaire qui éclairent un entresol (?). Le deuxième niveau est séparé par un cordon mouluré et percé de trois fenêtres clavées en arc segmentaire. Une corniche moulurée règne sur les façades.

À l'arrière, un bâtiment agricole est accolé en appentis. Deux autres bâtiments sont greffés sur les façades latérales du logis. Celui de l'est, en moellons, présente une trace d'arrachement en brique qui trahit l'emplacement d'un four à pain.

Un puits en pierre de taille est situé au sud, près de l'entrée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : entresol, 1 étage carré
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : IC3

Décor

Représentations :

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- Carte géométrique de la Guyenne dite Carte de Belleyrne, planche 19, levée vers 1760, éch. 1/43200 env. Le Conieu
- Plan cadastral napoléonien de Macau de 1810. Archives communales, Macau

Illustrations



Extrait du plan cadastral de
1843, section C4, parcelle 561.
IVR72_20143306023NUC2A



Vue d'ensemble, depuis l'ouest.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306776NUC2A



Façade principale (sud).
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306777NUC2A



Façades principale et latérale (est).
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306781NUC2A



Façade principale, détail des baies.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306779NUC2A



Puits.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306778NUC2A



Bâtiment bas.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306780NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Macau (IA33005449) Aquitaine, Gironde, Macau

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire





Vue d'ensemble, depuis l'ouest.

IVR72_20143306776NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale (sud).

IVR72_20143306777NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



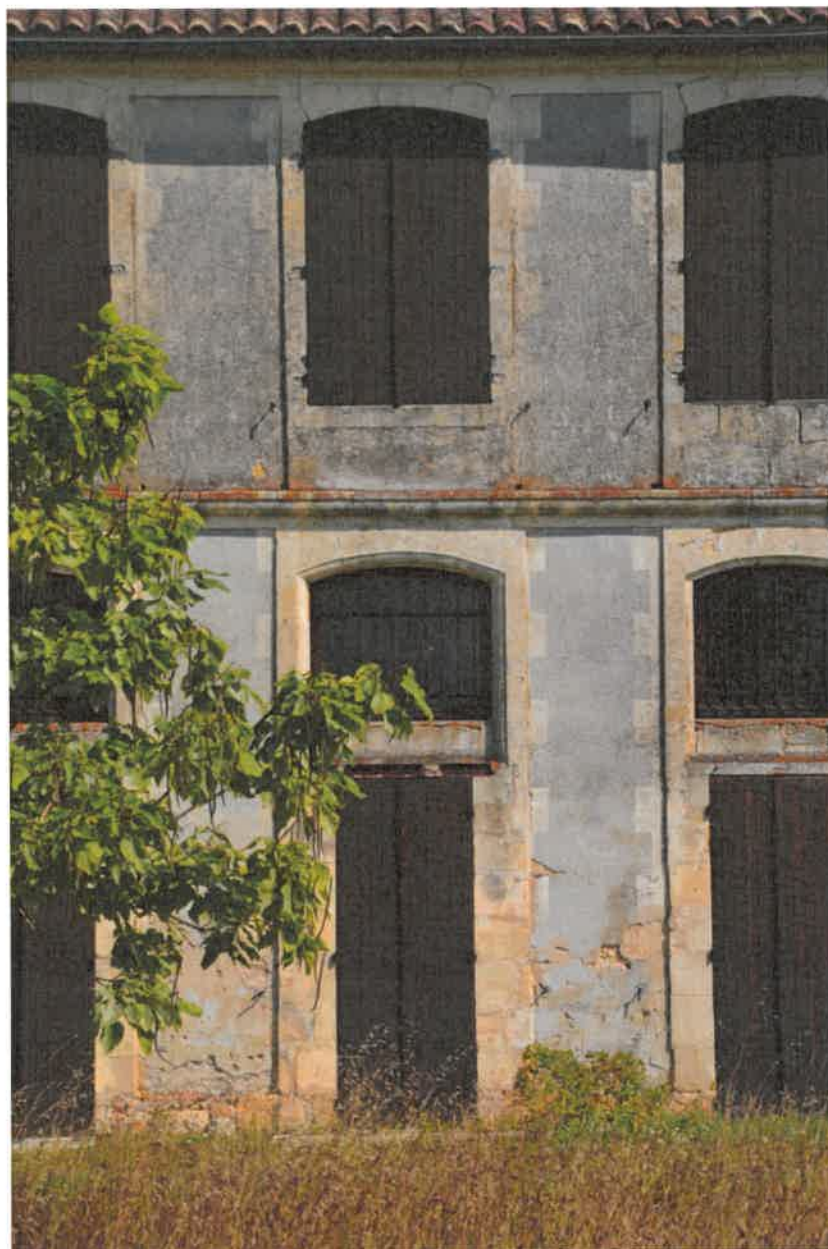
Façades principale et latérale (est).

IVR72_20143306781NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale, détail des baies.

IVR72_20143306779NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Puits.

IVR72_20143306778NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bâtiment bas.

IVR72_20143306780NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
34 rue Camille Godard

Domaine dit du Castéra

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005510
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : chai, cuvage

Compléments de localisation

''
Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 28

Historique

Le lieu Castéra semble remonter au Moyen Âge, comme le signale un terrier de 1376 qui nomme deux vignes "au Prat de Maquau, sotz lo Casterar". Il ne figure ni sur la carte de Masse (1724) ni sur celle de Belleyne (vers 1770). Toutefois, l'actuelle rue Camille Godard est indiquée sur le plan de la ville de 1790. Le corps central avec fenêtre en arc segmentaire faisant ressaut sur la corniche pourrait être contemporain de cette époque.

Imposé pour six fenêtres en 1843, il s'agit d'un des bâtiments les plus importants de la rue. Percé aujourd'hui de 9 ouvertures, il est sans doute remanié dans la seconde moitié du 19^e siècle, comme la partie réservée à la vinification côté rue du Petit Castéra.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 18^e siècle, 2^e moitié 19^e siècle

Description

La maison est située à l'angle de la rue Camille Godard et du Petit Castéra.

C'est un édifice quadrangulaire avec neuf ouvertures en rez-de-chaussée dont deux portes. Les encadrements sont traités soit en cannelures (fenêtres), soit en torsade (portes), motif qui se retrouve au niveau de la corniche. Au centre, un pavillon domine l'ensemble, percé d'une fenêtre dont l'arc segmentaire se confond avec la corniche et interrompt la génoise. L'allège est traité en ressaut.

Sur le pignon qui donne sur la rue et dans le prolongement du toit, est percée une baie de décharge indiquant l'emplacement d'un cuvier/chai.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, en rez-de-chaussée

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon

Typologies et état de conservation

Typologies : IC3

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : torsade

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304817NUC2A



Façade postérieure.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304822NUC2A



Pavillon central, fenêtre haute.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304818NUC2A



Racle-pied.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304819NUC2A



Partie est, pignon.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304820NUC2A



Pignon est, baie de décharge.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304821NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Macau (IA33005449) Aquitaine, Gironde, Macau

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Îlot (IA33005504) Aquitaine, Gironde, Macau, , Rue du 8 mai 1845, Rue Camille Godard, Chemin du Prat

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Façade principale.

IVR72_20143304817NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade postérieure.

IVR72_20143304822NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pavillon central, fenêtre haute.

IVR72_20143304818NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Racle-pied.

IVR72_20143304819NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Partie est, pignon.

IVR72_20143304820NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pignon est, baie de décharge.

IVR72_20143304821NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
125 chemin du Bord de l'Eau

Domaine de Lorétan

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007790
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : chai, cuvage

Compléments de localisation

''
Milieu d'implantation : isolé
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 1843, A4, 674 , 675 ; 2013, A, 662

Historique

En 1740, Joseph de Bacalan, avocat au Parlement de Bordeaux possède le "bourdieu de Lorétan" et y produit du vin de palus. En 1751, il y effectue des travaux et le dote de tous les instruments vinaires pour la production viticole. Le bâtiment est visible sur le plan de la palu de Macau de 1776 et appartient toujours au parlementaire. Aucun changement notable n'est apporté au vu des plans cadastraux de 1810 et 1843. À cette date, l'ancien fondeur de cloches à Bordeaux Jean Pineau en est propriétaire.

D'après les matrices cadastrales, la maison a été reconstruite en 1861 par Jean Bouscarut qui possède alors le domaine. Dans la seconde moitié du 19^e siècle, une vingtaine de tonneaux est produite en moyenne.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 19^e siècle
Dates : 1861 (daté par source)

Description

La maison est située au sud de l'ancienne île de Macau, avant la route qui mène à Ludon.
La façade principale, à l'est, est percée de cinq ouvertures moulurées avec corniche à denticules. Des jours en losange éclairent le comble à surcroît. Sous la corniche denticulée court un cordon torsadé.
Le chai et le cuvier sont disposés perpendiculairement à l'arrière du logis. Une partie est construite en brique.
D'autres dépendances (écurie ?) sont accolées au nord.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, comble à surcroît
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : IC2

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : denticule, losange

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Matrices cadastrales : Augmentations et diminutions, 1853-1890.**
Archives départementales de la Gironde : 3P

Documents figurés

- "Plan géométrique de la pallue de Macau bas médoc et du Tayet, de la dépendance de Mrs. les bénédictins de Sainte-Croix à Bordeaux. Dressé et dessiné par le sieur Lefebvre d'Archambault, ingénieur, 1776".
Archives départementales de la Gironde : H 1025

Périodiques

- **ROBOREL DE CLIMENS Xavier. "Une famille de la noblesse bordelaise aux XVIIIe et XIXe siècles : les Bacalan de Ludon en Médoc"**
ROBOREL DE CLIMENS Xavier. "Une famille de la noblesse bordelaise aux XVIIIe et XIXe siècles : les Bacalan de Ludon en Médoc". *Revue archéologique de Bordeaux*. Bordeaux, t. IC, 2008, p. 109-130.

Illustrations



Façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306689NUC2A



Vue d'ensemble depuis le sud.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306690NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Château La Lagune (IA33007927) Aquitaine, Gironde, Ludon-Médoc, La Lagune, 81 avenue de l' Europe

Île de Macau (IA33007739) Aquitaine, Gironde, Macau, Île de Macau

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Façade principale.

IVR72_20143306689NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble depuis le sud.

IVR72_20143306690NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde

Macau

la Grillade

78 avenue de la Libération

Domaine de la Grillade

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007800

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Appellation : la Grillade

Parties constituantes non étudiées : chai, cuvage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Réseau hydrographique :

Références cadastrales : 1843, B3, 1109 ; 2013, AP, 1

Historique

Un bâtiment figure à cet emplacement sur les plans cadastraux de 1810 et 1843. En 1843, Pierre Castagnet, homme d'affaires du château de Cantemerle, en est propriétaire. En 1853, il fait réédifier une partie de la maison, probablement la partie viticole.

Le domaine produit moins de 10 tonnes en 1868 et guère mieux en 1898 (Cocks et Féret).

La propriété a cessé, dans le courant du 20^e siècle, l'activité viticole.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 19^e siècle

Dates : 1853 (daté par source)

Description

La maison est de plan rectangulaire avec un bâtiment en retour d'équerre abritant les anciens chais. Le pignon est de ce dernier porte le nom du domaine "LA GRILLADE" inscrit dans un cartouche mouluré.

La façade principale de la maison donne côté jardin et est couronnée d'une corniche moulurée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : IC1

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : cartouche

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Matrices cadastrales : Augmentations et diminutions**, 1853-1890.
Archives départementales de la Gironde : 3P

Bibliographie

- COCKS Charles, FERET Edouard. *Bordeaux et ses vins classés par ordre de mérite*. Bordeaux : Féret, 1868 (2e édition).
p. 136
- COCKS Charles, FERET Edouard. *Bordeaux et ses vins classés par ordre de mérite*. Bordeaux : Féret, 1898, revue et augmentée de 450 vues de châteaux viticoles (7e édition).
p. 142

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306773NUC2A



Pignon, cartouche.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306774NUC2A



Façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306775NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143306773NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pignon, cartouche.

IVR72_20143306774NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale.

IVR72_20143306775NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde

Macau

21 chemin du Bord de l'Eau

Domaine de Francia

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007788

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Précision sur la dénomination : domaine viticole

Parties constituantes non étudiées : chai, cuvage, puits, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Réseau hydrographique :

Références cadastrales : 2013, AD, 16

Historique

Les bâtiments ne figurent pas sur la carte de la palu de Macau de 1776. Les parcelles de vignes qui sont à cet emplacement appartiennent alors à M. Francia qui a donné son nom au domaine actuel. Il s'agissait, semble-t-il, d'une famille de marchands de confession juive installée à Bordeaux au 18^e siècle.

A la fin du 19^e siècle, le "Cru Francia" est mentionné dans l'édition de 1898 de l'ouvrage de Cocks et Féret. C'est probablement à cette époque que les bâtiments sont construits : le domaine produit alors 25 tonneaux.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle

Description

Le domaine est situé au sud du port de Macau, en bord de fleuve.

L'ensemble se compose d'une maison d'habitation en rez-de-chaussée surélevé, construite en pierre de taille. Lui est accolé un autre logement à étage, en brique. Un cuvier est greffé sur la façade nord.

Un escalier droit donne accès au rez-de-chaussée surélevé percé de trois ouvertures moulurées. La porte, avec chambranle à crossettes, est encadrée de deux fenêtres dont l'allège est garnie de balustres. Le tout est surmonté d'une corniche à denticules.

Au sud, un puits est situé dans le jardin. Sur les bords de la Garonne, les traces d'un ancien embarcadère sont encore visibles.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; brique

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, en rez-de-chaussée surélevé

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : pilastre, denticule

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- "Plan géométrique de la pallue de Macau bas médoc et du Tayet, de la dépendance de Mrs. les bénédictins de Sainte-Croix à Bordeaux. Dressé et dessiné par le sieur Lefebvre d'Archambault, ingénieur, 1776".
Archives départementales de la Gironde : H 1025
- Plan cadastral napoléonien de Macau, 1843.
A4, 660
Archives départementales de la Gironde : 3P 262

Bibliographie

- COCKS Charles, FERET Edouard. *Bordeaux et ses vins classés par ordre de mérite*. Bordeaux : Féret, 1898, revue et augmentée de 450 vues de châteaux viticoles (7e édition).
p. 144

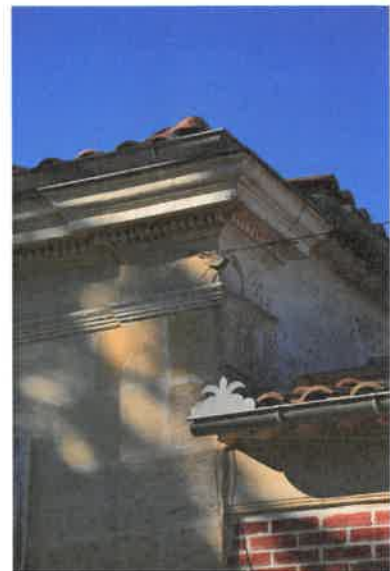
Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306685NUC2A



Façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306682NUC2A



Façade principale : détail
d'un pilastre d'angle.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306686NUC2A



Façade latérale sud.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306681NUC2A



Façade nord, cuvier :
baie de décharge.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306683NUC2A



Rive de la Garonne : ancien peyrat.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306684NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Île de Macau (IA33007739) Aquitaine, Gironde, Macau, Île de Macau

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143306685NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale.

IVR72_20143306682NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale : détail d'un pilastre d'angle.

IVR72_20143306686NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade latérale sud.

IVR72_20143306681NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade nord, cuvier : baie de décharge.

IVR72_20143306683NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Rive de la Garonne : ancien peyrat.

IVR72_20143306684NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde

Macau

le Port

123 chemin du Bord de l'Eau

Cru Bayle

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007775

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chai

Précision sur la dénomination : Château viticole

Parties constituantes non étudiées : cuvage, logement

Compléments de localisation

''
Milieu d'implantation : isolé

Réseau hydrographique :

Références cadastrales : 2013, A, 857

Historique

Le lieu est représenté sur les plans cadastraux de 1810 et 1843. À cette époque, la veuve Robert possède la propriété et la maison est taxée pour 11 portes et fenêtres.

Toutefois, les bâtiments sont probablement reconstruits en 1900 si l'on se fie à la date inscrite sur le pignon du cuvier. Ce dernier témoigne de la prospérité post-phyllloxérique et du succès des vins de palus. Le domaine correspondrait à la mention "à Seguin" dans les éditions de 1893 et 1922 de l'ouvrage de Cocks et Féret. On ignore l'origine du nom Bayle. L'habitation a été largement remaniée au début des années 2010 ; le cuvier a été transformé en chambres d'hôtes avec vue sur la Garonne.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1900 (porte la date)

Description

Le domaine du Cru Bayle est situé au sud de l'île de Macau, en bord de fleuve.

L'ensemble se compose d'une maison d'habitation accompagnée d'un cuvier de type médocain (à étage), complété par un chai.

Le cuvier est construit en pierre de taille. Le pignon présente une maçonnerie en brique à l'étage, avec jambes harpées en pierre de taille. Une table décorative porte l'inscription "CRU BAYLE / 1900".

À l'arrière du cuvier, le chai en rez-de-chaussée est construit également en pierre de taille : il est percé de 3 fentes verticales d'aération côté nord.

À l'ouest s'étendent les vignes et des terres arables.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit ; brique

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : chronogramme

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- Plan cadastral napoléonien de Macau, 1843.
A4, 660
Archives départementales de la Gironde : 3P 262

Bibliographie

- COCKS Charles, FERET Edouard. *Bordeaux et ses vins classés par ordre de mérite*. Bordeaux : Féret, 1893 (6e édition).
p. 136
- COCKS Charles, FERET Edouard. *Bordeaux et ses vins classés par ordre de mérite*. Bordeaux : Féret, 1922 (9e édition).
p. 109

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Adrienne Barroche
IVR72_20143310058NUC4A



Cuvier : pignon en
brique avec porte haute.
Phot. Adrienne Barroche
IVR72_20143310059NUC4A



Cuvier, détail du
chronogramme, 1900.
Phot. Adrienne Barroche
IVR72_20143310060NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Île de Macau (IA33007739) Aquitaine, Gironde, Macau, Île de Macau

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143310058NUC4A

Auteur de l'illustration : Adrienne Barroche

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cuvier : pignon en brique avec porte haute.

IVR72_20143310059NUC4A

Auteur de l'illustration : Adrienne Barroche

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cuvier, détail du chronogramme, 1900.

IVR72_20143310060NUC4A

Auteur de l'illustration : Adrienne Barroche

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation

Aquitaine, Gironde

Macau

le Tayet

6 chemin du Tayet

Ancien domaine viticole dit Château Bel-Orme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007755

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Précision sur la dénomination : domaine viticole

Appellation : Bel-Orme

Parties constituantes non étudiées : chai, cuvage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Réseau hydrographique :

Références cadastrales : 2013, AC, 6

Historique

Le logis a probablement été construit dans la seconde moitié du 19e siècle. Les bâtiments de dépendance ont été remaniés au cours de la seconde moitié du 20e siècle : chai transformé en garage, dépendance ou grange en habitation. Cette dernière possède une charpente métallique qui proviendrait de la serre (détruite) de Château Giscours (Labarde).

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 20e siècle

Description

Les bâtiments sont situés au centre du chemin du Tayet, au nord des dernières maisons du port.

Le logis à étage présente une façade à 3 travées. Le rez-de-chaussée est percé de 3 ouvertures en arc segmentaire : celle au centre, aveugle, est ornée d'une table décorative avec l'inscription "Château Bel-Orme". Le niveau supérieur est séparé par deux bandeaux moulurés ; la porte-fenêtre centrale ouvre sur un balcon, soutenu par des consoles en pierre et avec un garde-corps en fonte.

Dans le prolongement ouest, un ancien bâtiment agricole abrite des logements : la toiture débordante sur le pignon est dotée d'aisseliers chantournés métalliques.

Dans le prolongement est, l'ancien chai a été transformé en garage ; la façade est ornée de tables décoratives en terre cuite vernissée avec motifs végétaux.

Le pilier d'entrée, faisant l'angle du bâtiment, porte l'inscription "CHÂTEAU BEL ORME / MACAU-MEDOC" et le motif sculpté d'une grappe de raisin.

Au nord des bâtiments, un fossé en eau rejoint la Maqueline : le niveau des eaux y est régulé par une vanne équipée d'une pelle.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, en rez-de-chaussée, comble à surcroît
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à un pan

Typologies et état de conservation

Typologies : IC3

Décor

Techniques : sculpture, fonderie, céramique

Représentations : losange, vigne, cartouche, feuillage, raisin

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Logis, façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306181NUC2A



Logis, baie aveugle.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306187NUC2A



Détail de l'inscription.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306188NUC2A



Anciens bâtiments de dépendance
transformés en habitations.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306184NUC2A



Pignon et structure métallique.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306185NUC2A



Ancien chai.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306179NUC2A



Détail du motif sculpté
en terre cuite vernissée.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306189NUC2A



Façade postérieure.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306186NUC2A



Pilier d'entrée.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306182NUC2A



Pilier d'entrée, inscription.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306183NUC2A



Fossé en eau équipé
d'une vanne avec pelle.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306180NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Île de Macau (IA33007739) Aquitaine, Gironde, Macau, Île de Macau

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



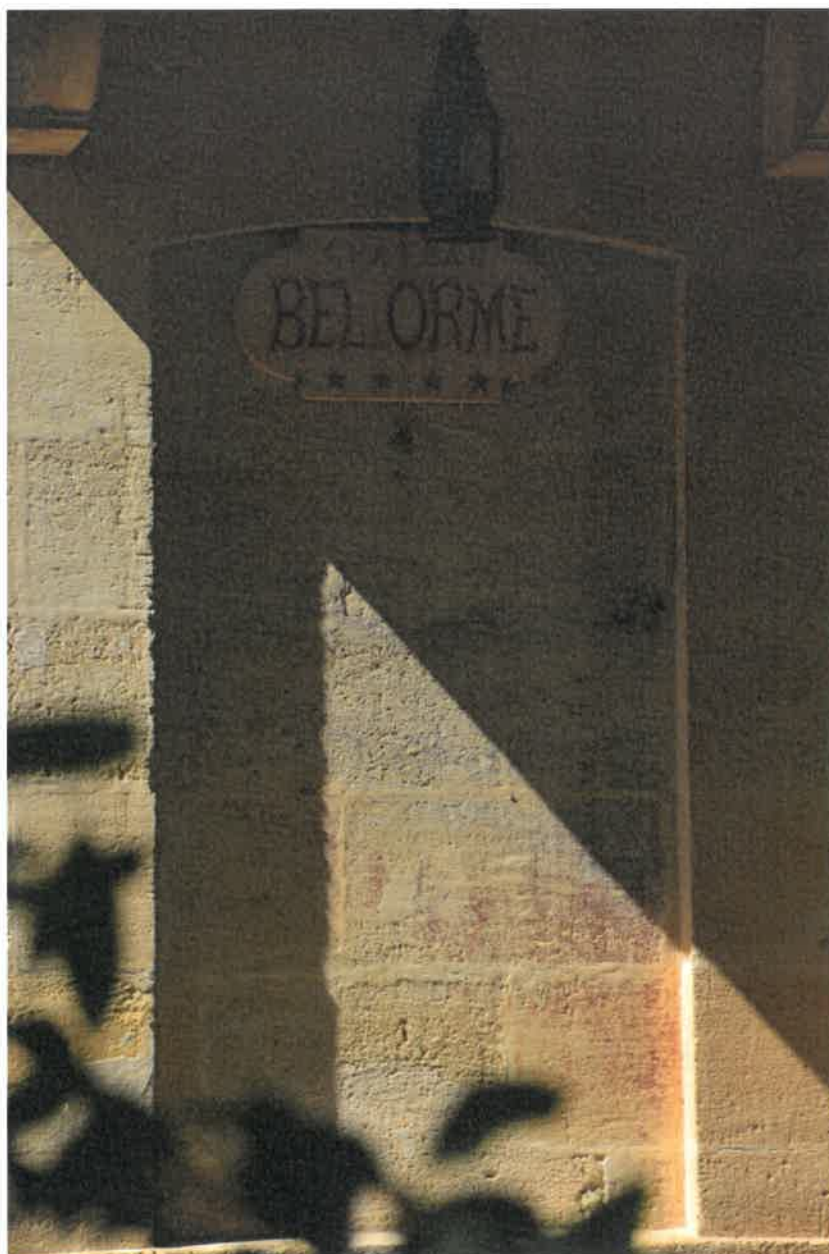
Logis, façade principale.

IVR72_20143306181NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis, baie aveugle.

IVR72_20143306187NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'inscription.

IVR72_20143306188NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Anciens bâtiments de dépendance transformés en habitations.

IVR72_20143306184NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pignon et structure métallique.

IVR72_20143306185NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancien chai.

IVR72_20143306179NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du motif sculpté en terre cuite vernissée.

IVR72_20143306189NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade postérieure.

IVR72_20143306186NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pilier d'entrée.

IVR72_20143306182NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pilier d'entrée, inscription.

IVR72_20143306183NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Fossé en eau équipé d'une vanne avec pelle.

IVR72_20143306180NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde

Macau

46 avenue de la Libération

Alignement de logis

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005500

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Parties constituantes non étudiées : puits, remise

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Réseau hydrographique :

Références cadastrales : 2012, AH, 430

Historique

L'ensemble des constructions ne figure pas sur le plan cadastral de 1843 et peut être daté de la 2^e moitié du 19^e siècle. Au vu du portail, dont les piliers ont été légèrement décalés pour créer un effet d'optique, du bâtiment à pignons et baie haute (peut-être cuvier/chai) à l'arrière de la maison principale puis de la série de logements sans décor dans le prolongement (maisons d'ouvriers ?), il s'agissait peut-être d'une petite exploitation viticole ou agricole. Aujourd'hui, les bâtiments ont été aménagés en habitation.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 19^e siècle

Description

L'ensemble du bâti est construit perpendiculairement à la route. Le portail d'accès est rejeté sur le côté droit et donne sur une vaste parcelle paysagère.

Le premier bâtiment a sa façade principale en retrait par rapport à la route. Elle est percée de cinq ouvertures avec porte centrée en léger ressaut. Un bandeau mouluré puis une corniche et enfin un garde-corps d'attique surmontent l'ensemble. À la suite se trouve un bâtiment traversant (ancien cuvier/ chai ?) dont les pignons en brique et pierre percés de baies hautes donnent sur chacune des deux façades sur cour.

Un dernier logis à double façade et à cinq travées (dont deux portes) est lui-même prolongé par un bâtiment à vocation agricole (ancienne grange ?). Dans la cour nord se trouve une autre dépendance, aujourd'hui garage et remise.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : comble à surcroît, en rez-de-chaussée

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : IC1

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : agrafe, pilastre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304805NUC2A



Élévation nord.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304804NUC2A



Pignon sur façade nord.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304806NUC2A



Vue générale depuis les vignes.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304807NUC2A



Grille et portail.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304802NUC2A



Portail d'entrée, piliers dévoyés.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304803NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Macau (IA33005449) Aquitaine, Gironde, Macau

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Avenue de la Libération (IA33005497) Aquitaine, Gironde, Macau, , Avenue de la Libération

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Ensemble.

IVR72_20143304805NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation nord.

IVR72_20143304804NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pignon sur façade nord.

IVR72_20143304806NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale depuis les vignes.

IVR72_20143304807NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Grille et portail.

IVR72_20143304802NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Portail d'entrée, piliers dévoyés.

IVR72_20143304803NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde

Macau

19 avenue du Général de Gaulle

Alignement de logis

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005482

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Réseau hydrographique :

Références cadastrales : 2012, AH, 47 , 49

Historique

La maison ne figure pas sur le cadastre de 1843. Elle a pu être construite dans la seconde moitié du 19e siècle ou au début du 20e siècle, moment où le bourg se développe jusqu'au quartier de la gare (après 1869).

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

L'alignement est bâti parallèlement à la rue qui mène au bourg, actuellement en face de l'ancienne école maternelle.

Le premier ensemble comprend deux logis à 5 travées avec porte centrée séparés par une porte cochère. Les façades sont riches en décor : chambranle à crossettes, agrafes (motifs à feuillages). La linteau des deux portes est traité en arc segmentaire. Un bandeau et une corniche moulurés surmonte le tout.

Le second ensemble, accolé à l'ouest se compose d'une maison à étage. Le rez-de-chaussée à deux travées est traité sans décor qui ne s'exprime qu'au premier étage encadré de pilastres cannelés à entablement. L'étage est garni d'un balcon en fonte moulé, les trois ouvertures possèdent des chambranles à crossettes et encadrements moulurés. Le tout surmonté de tableaux à motifs et volutes, puis d'un bandeau mouluré scandé par des pilastres cannelés en ressaut d'où pendent des gouttes doriques marquant chacune des travées. Une corniche denticulée termine l'ensemble.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : IA5

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : denticule, agrafe, feuillage, volute

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302925NUC2A



Porte cochère.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302926NUC2A



Étage du second logis.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302927NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Village de Macau (IA33005453) Aquitaine, Gironde, Macau

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Ensemble.

IVR72_20143302925NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte cochère.

IVR72_20143302926NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Étage du second logis.

IVR72_20143302927NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde

Macau

3-9 avenue du Général de Gaulle

Alignement de logis

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005484

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Réseau hydrographique :

Références cadastrales : 2012, AH, 54 - 60

Historique

L'alignement ne figure pas sur le cadastre de 1843. Il a sans doute été construit dans la seconde moitié du 19^e siècle, moment où le bourg se développe jusqu'au quartier de la gare (après 1869). Cependant le premier bloc de logis, bas, sans motifs décoratifs, a pu faire l'objet d'une campagne différente du logis ouest, à rez-de-chaussée surélevé et décor en façade.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 19^e siècle, 1^{er} quart 20^e siècle

Description

L'alignement se compose de deux "blocs" bâtis parallèlement à la rue qui mène au bourg.

Le premier est divisé en trois logis dont chacun possède 4 ou 5 travées. Un bandeau continu vient marquer l'allège des fenêtres ainsi que la partie haute, sous les corniches moulurées. Seul, le premier logis, à l'est, possède quelques motifs (agrafes, chambranles à crossettes).

Le second est une maison en rez-de-chaussée surélevé. Une cave (?) ou un vide sanitaire a été ménagé en soubassement. Un escalier droit donne accès à la porte et met en valeur la façade à 3 travées. L'ensemble est encadré de pilastres à bossages comme semblent l'être les encadrements de la porte et des fenêtres en plus d'un ressaut (des allèges à la partie haute) et des encadrements moulurés. Une corniche surmonte le tout.

Les toits sont asymétriques.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, bossage

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, rez-de-chaussée surélevé

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : IA5

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : agrafe, pilastre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302929NUC2A



Deuxième bloc, façade.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302930NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les fermes de Macau (IA33005451) Aquitaine, Gironde, Macau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Village de Macau (IA33005453) Aquitaine, Gironde, Macau

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Ensemble.

IVR72_20143302929NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Deuxième bloc, façade.

IVR72_20143302930NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
Bern
2 chemin de massip

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005466
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : puits

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 1843, B1, 74 ; 2012, AM, 168

Historique

La maison est représentée sur le cadastre de 1843. Elle semble néanmoins avoir été réaménagée à la fin du 19e siècle au vu de sa façade. Des nouvelles dépendances ont été ajoutées par la suite, au nord.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

La maison donne sur un jardin qui va jusqu'à la route. La façade principale est tournée de ce même côté, au sud ; elle est percée de 5 travées dont la plupart ont été remaniées (linteaux). Le tout est surmonté d'un bandeau et une corniche moulurés. Le jardin est séparé du nord au sud par un petit muret qu'interrompt, au centre, un puits. Les toits sont asymétriques.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : IA3

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : agrafe, houx, palmette

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale, sur jardin.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143302888NUC2A



Muret, puits.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143302887NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Façade principale, sur jardin.

IVR72_20143302888NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Muret, puits.

IVR72_20143302887NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde

Macau

1 place Carnot

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005570

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Réseau hydrographique :

Références cadastrales : 2012, AH, 150

Historique

La maison pourrait dater de la seconde moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

6 travées.

Pilastres.

Balcon sur consoles sculptées.

Garde-corps en fer forgé (?).

Encadrements en ressaut.

Arcs segmentaires.

Appuis de fenêtres moulurés.

Corniche moulurée.

Un rang de génoises.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture

Représentations : pilastre

Précision sur les représentations :

Gouttes doriques pendantes sous les consoles.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304996NUC2A



Façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304997NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143304996NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale.

IVR72_20143304997NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
3 place Cariben

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005549
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 107

Historique

Les matrices cadastrales de 1843 note que l'actuelle place Cariben est "à bâtir". La maison pourrait donc dater de cette période, du moins la façade.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Description

3 travées.
Entrée couverte.
Bandeaux moulurés continus.
Pilastres.
Corniche denticulée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : pilastre, denticule

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304939NUC2A



Élévation postérieure.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304940NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Façade principale.

IVR72_20143304939NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation postérieure.

IVR72_20143304940NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
16 rue du général du Preuil

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005551
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : jardin, remise

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 124

Historique

La maison pourrait dater de la seconde moitié du 19^e siècle.
Période(s) principale(s) : 2^e moitié 19^e siècle

Description

7 travées.
Chambranles à crossettes.
Bandeau et corniche moulurés.
Jardin dans le prolongement nord.
Remise.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AA2

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304944NUC2A



Pignon nord et jardin.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304943NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143304944NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pignon nord et jardin.

IVR72_20143304943NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
5 place Duffour-Dubergier

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005600
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 71

Historique

La maison est représentée sur les cadastres de 1810 et 1843 mais en 1874, Pierre Touchet la fait reconstruire, et paye 50 francs.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 19^e siècle
Dates : 1874 (daté par source)

Description

Bossage en rez-de-chaussée.
Linteaux à plate-bande (rez-de-chaussée).
Encadrements moulurés, balustres dans l'allège (étage).
Corniches moulurée et à denticules.
Arrière-cour avec dépendance.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, bossage
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : balustre, denticule

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Matrices cadastrales : Augmentations et diminutions, 1853-1890.**
Archives départementales de la Gironde : 3P

Illustrations



Façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305087NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Façade principale.

IVR72_20143305087NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
Labric
12 grand chemin de fronton

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005459
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : bûcher, puits

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AW, 32

Historique

La maison n'apparaît pas sur le cadastre de 1843. Sa physionomie allongée et ses travées scandées par des portes pourraient faire penser à un logement d'ouvriers, très probablement construit dans la seconde moitié du 19^e siècle. une fenêtre a récemment été percée sur la partie est de la façade principale.
Période(s) principale(s) : 2^e moitié 19^e siècle

Description

La maison est située au milieu d'une grande parcelle, l'accès se fait par une allée depuis la route qui mène à Fronton. C'est un grand corps de logis bas comportant neuf travées (dont quatre portes ou portes-fenêtres). Un bandeau continu isole le mur de sous-bassement sur la façade principale. À l'arrière, un toit asymétrique vient couvrir des extensions ou des dépendances. Un bûcher, des toilettes, une remise et un puits complètent l'ensemble des dépendances autour du logis.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : IA4

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : agrafe, houx, palmette

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302866NUC2A



Pignon ouest, dépendance
ou ancien chai (?).
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302864NUC2A



Dépencances.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302865NUC2A



Puits avec pompe.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302867NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Façade principale.

IVR72_20143302866NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pignon ouest, dépendance ou ancien chai (?).

IVR72_20143302864NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Dépencances.

IVR72_20143302865NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Puits avec pompe.

IVR72_20143302867NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
le Port
2 allée Claude Pécastaings

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007741
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : sous-sol

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2013, AC, 59

Historique

La maison est visible sur le cadastre de 1843, propriété du maçon Pierre Lamarque. Toutefois, elle pourrait correspondre à une reconstruction de la seconde moitié du 19^e siècle. Au début du 20^e siècle au moins, la partie droite accueillait un débit de tabac et une buvette.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 19^e siècle

Description

6 travées (rez-de-chaussée)
Portes moulurées et cintrées.
Mur d'appui.
Bandeau mouluré.
Corniche à modillons.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 1 étage carré
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Carte postale. L'ancienne
buvette, vers 1900.
IVR72_20143306141NUC1A



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306139NUC2A



Rez-de-chaussée.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143306140NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Carte postale. L'ancienne buvette, vers 1900.

IVR72_20143306141NUC1A

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR72_20143306139NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Rez-de-chausée.

IVR72_20143306140NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
35 rue Camille Godard

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005543
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 100

Historique

La maison pourrait remonter au début du 19^e siècle au vu de la simplicité des encadrements et de l'emplacement qu'elle occupe depuis 1810 (cadastre, parcelles 224, 225). En 1843, la partie donnant sur la rue Camille Godard est notée comme habitation, mais a du être transformée après en grange à foin (porte haute).

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 19^e siècle

Description

Chevrons débordants.
Corniche moulurée.
Deux rangs de génoises.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à un pan ; toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AB1

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Florian Grollimund

IVR72_20143304930NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143304930NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
78 rue Camille Godard

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005514
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 249

Historique

La maison figure sur les cadastres de 1810 et de 1843. Le traitement des fenêtres en arc segmentaire plaiderait en faveur d'une construction antérieure, de la seconde voire fin du 18^e siècle. Des ajouts, notamment les dépendances sur l'arrière, datent de la seconde moitié du 19^e siècle.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 18^e siècle (?)

Description

Arc segmentaire.
Encadrements en ressaut.
Bandeau et corniche moulurés.
Dépendances à l'arrière.
Toits asymétriques.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, crépi
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert ; toit à un pan

Typologies et état de conservation

Typologies : IB1

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Ensemble.

IVR72_20143304832NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Ensemble.

IVR72_20143304832NUC2A

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
3 place Duffour-Dubergier

Maison actuellement poste

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007701
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Destinations successives : poste

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 66 ; 1843, B3, 751

Historique

La baie à meneau simple et appui percée dans le mur est pourrait indiquer une maçonnerie ancienne, remontant aux 15^e ou 16^e siècle. Une porte en arc brisé donnant dans la ruelle à l'ouest pourrait également dater de cette époque. La maison se trouve dans un secteur où des vestiges médiévaux ont été retrouvés, comme la baie à accolade sur la maison qui lui fait face à l'ouest.

Sur les plans cadastraux de 1810 et 1843, un bâtiment greffé au nord-est venait en retour jusqu'à l'actuelle rue Camille Godard. Des corbeaux retrouvés dans le mur voisin ainsi que l'arrachement encore visible dans la maçonnerie est attestent de la présence de ce bâtiment de même hauteur.

Au cours de la seconde moitié du 19^e siècle, les façades donnant sur la place sont reconstruites avec un riche décor, peut-être au moment même où le bureau de poste est installé.

Quelques linteaux de fenêtres ont été refaits à la fin du 20^e siècle.

Période(s) principale(s) : limite 15^e siècle 16^e siècle, 2^e moitié 19^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4^e quart 20^e siècle

Description

La maison se compose de deux parties distinctes : l'une, côté place Duffour-Dubergier, avec un décor soigné accueille la Poste ; l'autre, dans le prolongement nord et s'appuyant sur des maçonneries anciennes, est divisée en appartements.

Les façades côté place comportent 3 travées.

Au rez-de-chaussée, plusieurs linteaux ont été refaits, la porte et la baie voisine ont des chambranles moulurés vers l'intérieur.

Deux bandeaux encadrent l'ancien panneau avec l'inscription "Macau. Télégraphe, Poste, Téléphone", aujourd'hui recouvert des nouveaux logos de l'entreprise.

À l'étage, les baies sont surmontées de corniches à denticules soutenues par des consoles à volutes.

L'ensemble est couronné d'une corniche à denticules à consoles sculptées. Sur la façade sud, des tables décoratives complètent le décor sous la corniche.

Le prolongement du bâtiment laisse apparaître sur chaque gouttereau un appareillage en moellon enduit. Une ancienne porte en arc brisé était, semble-t-il, percée dans le mur ouest. Dans le mur est, à l'étage, on distingue les vestiges d'une baie à meneau et appui. Un arrachement est visible sur entre le pignon nord et le gouttereau est.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Escaliers : escalier intérieur

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : volute, denticule

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Extrait du plan cadastral de
1843, section B3, parcelle 751.
IVR72_20143305118NUC1A



Photographie ancienne, vers
1930 (collection particulière).
IVR72_20143305088NUC1



État en 1976.
Phot. Catherine Craveia
IVR72_19763301117X



Façade principale.
Phot. Claire Steimer



Gouttereau est, vestiges d'une
fenêtre à meneau simple.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305090NUC2A



Gouttereau est, traces d'arrachement.
Phot. Florian Grollimund

IVR72_20143305089NUC2A

IVR72_20143305091NUC2A



Gouttereau ouest, porte
basse en arc brisé (?).
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305092NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de
communes Médoc-Estuaire



Extrait du plan cadastral de 1843, section B3, parcelle 751.

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral napoléonien de Macau, 1843.
Archives départementales de la Gironde : 3P 262

IVR72_20143305118NUC1A

(c) Conseil départemental de la Gironde

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Photographie ancienne, vers 1930 (collection particulière).

IVR72_20143305088NUC1

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



État en 1976.

IVR72_19763301117X

Auteur de l'illustration : Catherine Craveia

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale.

IVR72_20143305089NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Gouttercau est, vestiges d'une fenêtre à meneau simple.

IVR72_20143305090NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Gouttereau est, traces d'arrachement.

IVR72_20143305091NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Gouttereau ouest, porte basse en arc brisé (?).

IVR72_20143305092NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
14-16 place Duffour-Dubergier

Maisons

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005567
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Destinations successives : boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 178-181

Historique

Cet emplacement privilégié (sur l'ancienne place marchande, face à l'église) doit être occupé depuis l'époque médiévale et moderne. Toutefois, seule la maison centrale pourrait remonter seulement à la fin du 18^e siècle ou du début du 19^e siècle si l'on se réfère aux appuis de fenêtres moulurés pour chaque niveau. Les deux maisons qui l'encadrent témoignent d'une construction de la seconde moitié du 19^e siècle.

Période(s) principale(s) : limite 18^e siècle 19^e siècle, 2^e moitié 19^e siècle

Description

3 travées.
Appuis de fenêtres moulurés.
Pilastres.
Corniches moulurés et denticulés.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit ; bossage
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré, 2 étages carrés, étage de comble
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : pilastre, denticule

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143304983NUC2A



Façades postérieures.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143304953NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143304983NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façades postérieures.

IVR72_20143304953NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
 Macau
 24 place Duffour-Dubergier

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005539
 Date de l'enquête initiale : 2014
 Date(s) de rédaction : 2014
 Cadre de l'étude : inventaire topographique
 Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison, garage
 Parties constituantes non étudiées : garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
 Réseau hydrographique :
 Références cadastrales : 2012, AH, 197

Historique

La maison figure sur les deux cadastres de 1810 et 1843 mais correspond sans doute à une construction de la seconde moitié du 19e siècle. Le rez-de-chaussée a dû accueillir un commerce ou un garage.<

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Porte avec arc en anse de panier.
 Bandeau continu mouluré.
 3 travées à l'étage.
 Corniche moulurée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille
 Matériau(x) de couverture : tuile creuse
 Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
 Couvrements :
 Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : AB1

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304900NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143304900NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
13 rue Gambetta

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005558
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 167

Historique

La maison porte la date de 1849, sans doute également le moment de l'harmonisation de la corniche avec la maison voisine.
Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1849 (porte la date)

Description

3 travées.
Mur de soubassement.
Losanges et décor floral.
Corniche moulurée.
Un rang de génoise.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, comble à surcroît
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AA4

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : losange, palmette
Précision sur les représentations :
Boucles.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143304967NUC2A



Corniche et surcroît.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143304968NUC2A



Date portée : 1849.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143304969NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143304967NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Corniche et surcroît.

IVR72_20143304968NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Date portée : 1849.

IVR72_20143304969NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
 Macau
 6 avenue de la Libération

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005499
 Date de l'enquête initiale : 2014
 Date(s) de rédaction : 2014
 Cadre de l'étude : inventaire topographique
 Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
 Parties constituantes non étudiées : grange, puits

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
 Réseau hydrographique :
 Références cadastrales : 2012, AH, 271

Historique

La maison ne figure pas sur le plan cadastral de 1843. Une des pièces de charpente porte la date du 31 juillet 1847. Il semble que les parcelles de vignes cultivées le long de la route du sud du bourg à Ludon aient été construites durant la seconde moitié du 19^e siècle, sur le côté ouest du tracé.

La maison présente encore une distribution intérieure d'origine avec pour chaque pièce des cheminées d'époque. Des évolutions et transformations ont été opérées au cours du 20^e siècle, notamment sur la façade côté jardin.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 19^e siècle
 Dates : 1847 (porte la date)

Description

La maison est construite au début de l'Avenue de la Libération, au sud de la place Carnot. Sa façade principale donne sur la rue, une clôture en métal et un portail avec piliers donnent accès à la propriété.

L'ensemble forme un corps principal, encadré de deux parties basses percées chacune d'une fenêtre. Le corps principal comporte cinq percements à encadrements moulurés (dont la porte centrée), solin de mur, le tout encadré par des pilastres et surmonté par une frise de grecques, une corniche denticulée et moulurée, puis un garde-corps d'attique à tables décoratives. La façade postérieure, remaniée (véranda, terrasse), donne sur un jardin organisé autour d'une petite pièce d'eau avec un abri de jardin, un puits et un pressoir (décoratif). Le portail d'entrée donne accès à l'ancien chai qui sert aujourd'hui d'atelier/remise.

Une pièce de la charpente est marquée de l'inscription : "Le 31 juillet 1847".

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
 Matériau(x) de couverture : tuile creuse
 Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
 Couvrements :
 Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : IA4

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : denticule, grecque

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade sur rue.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302991NUC2A



Façade sur jardin.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302999NUC2A



Pignon nord.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143303000NUC2A



Charpente, détail.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302993NUC2A



Charpente, détail de l'inscription.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302992NUC2A



Abri de jardin.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302994NUC2A



Puits, détail de la maçonnerie.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302995NUC2A



Pressoir.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302996NUC2A



Pressoir, partie roulante.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302997NUC2A



Ensemble des dépendances :
grange, remises.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143302998NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Façade sur rue.

IVR72_20143302991NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur jardin.

IVR72_20143302999NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pignon nord.

IVR72_20143303000NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Charpente, détail.

IVR72_20143302993NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Charpente, détail de l'inscription.

IVR72_20143302992NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Abri de jardin.

IVR72_20143302994NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Puits, détail de la maçonnerie.

IVR72_20143302995NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pressoir.

IVR72_20143302996NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pressoir, partie roulante.

IVR72_20143302997NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ensemble des dépendances : grange, remises.

IVR72_20143302998NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
15 rue du Général du Preuil

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005591
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 264

Historique

Comme l'indique le chronogramme, la maison a été bâtie en 1898 par l'entrepreneur un certain L. Biays, peut-être pour une 'Marie' (cartouche venant en agrafe de la porte).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1898 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : L. Biays (entrepreneur, signature)

Description

Bâtiments bas accolés.
Agrafe.
Cartouche 'Marie'.
Date portée 1898.
Signature 'L. Biays entrepreneur'.
Balcon avec garde-corps en fonte.
Trumeaux en bossage continu.
Linteaux à motifs (étage).
Corniche à modillons.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit ; bossage
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : agrafe, chronogramme, pointe de diamant, cartouche

Précision sur les représentations :

Besants au-dessus des linteaux.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Florian Grollimund

IVR72_20143305058NUC2A



Cartouche gravé "Marie".

Phot. Florian Grollimund

IVR72_20143305059NUC2A



Pirre gravée "L. Biays entrepreneur".

Phot. Florian Grollimund

IVR72_20143305060NUC2A



Chronogramme 1898.

Phot. Florian Grollimund

IVR72_20143305061NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143305058NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cartouche gravé "Marie".

IVR72_20143305059NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pierre gravée "L. Biays entrepreneur".

IVR72_20143305060NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chronogramme 1898.

IVR72_20143305061NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
78 rue Gambetta

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005586
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 285

Historique

La maison date de la seconde moitié du 19e siècle. Le côté logis, richement décoré rue Gambetta, est bien distinct du côté rue Camille Godard qui semblait avoir une fonction de grange-étable. Accolé à l'est, un bâtiment ruiné dont les traces d'arrachement subsistent dans le gouttereau, devait probablement servir de chai-cuvier (baie de décharge).

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Double façade.
Façade principale :
2 travées.
Agrafe.
Claveau en pointe de diamant.
Anse de panier.
Balustres.
Frise.
Chambranles à crossettes.
Corniche à modillons et denticules.
Dépendance accolée.
Façade postérieure :
Murs en brique avec jambes de pierre.
Hangar en rez-de-chaussée.
Baie haute (en partie murée).
Bandeau mouluré.
Ancien chai accolé (baie de décharge).

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit ; brique
Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : pointe de diamant, agrafe, palmette, entrelacs, perle, balustre, denticule
Précision sur les représentations :
Encadrements avec gouttes doriques.
Frise à besants.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305055NUC2A



Façade principale, rez-de-chaussée.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305056NUC2A



Façade principale, premier étage.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305057NUC2A



Façade postérieure, vue
depuis la rue Camille Godard.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305044NUC2A



Façade postérieure, entrée
d'un ancien chai (?).
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305043NUC2A



Façade principale, dépendance.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305054NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Façade principale.

IVR72_20143305055NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



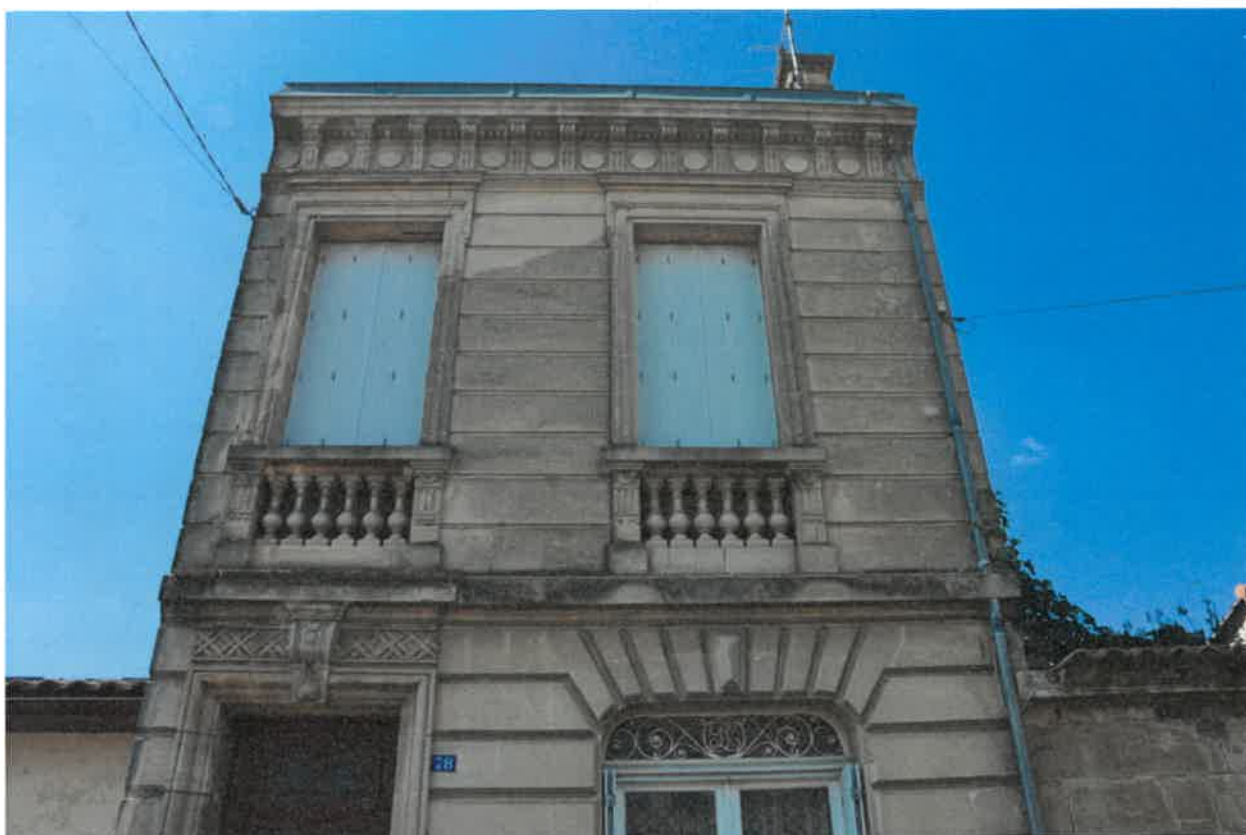
Façade principale, rez-de-chaussée.

IVR72_20143305056NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale, premier étage.

IVR72_20143305057NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade postérieure, vue depuis la rue Camille Godard.

IVR72_20143305044NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade postérieure, entrée d'un ancien chai (?).

IVR72_20143305043NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale, dépendance.

IVR72_20143305054NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
30-32 rue Thiers

Maisons

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005578
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

''
Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 470 , 110

Historique

Les deux maisons sont de deux campagnes rapprochées au vu de l'harmonisation des corniches, sans doute postérieure à la démolition de la parcelle de l'ouest, en 1878.
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Premier logis :
5 travées.
Bandeaux moulurés continus.
Corniche moulurée.
Toit asymétrique.
Second logis :
Donne à l'ouest sur une ruelle.
5 travées.
Balcon en fonte ouvragé.
Porte centrale avec décor.
Angle adouci.
Corniche moulurée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : ferronnerie

Représentations : homme, femme, chien, oiseau, lyre, faucon, bélier, écureuil

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305016NUC2A



Vue d'ensemble, vers l'ouest.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305019NUC2A



Premier logis, façade principale.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305015NUC2A



Second logis, travée centrale.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305017NUC2A



Second logis, porte.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305018NUC2A



Pignon est et ruelle.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305020NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143305016NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble, vers l'ouest.

IVR72_20143305019NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Premier logis, façade principale.

IVR72_20143305015NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Second logis, travée centrale.

IVR72_20143305017NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Second logis, porte.

IVR72_20143305018NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pigon est et ruelle.

IVR72_20143305020NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
La Ferme
4 chemin de la Ferme

Maison et ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007786
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : ferme, maison
Parties constituantes non étudiées : chai, cuvage, puits, écurie, grange, hangar agricole

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 1843, A4, 688 ; 2013, A, 669

Historique

Ces deux ensembles voisins sont visibles sur le plan de la palu de Macau de 1776, ainsi que sur les plans cadastraux de 1810 et 1843.
D'après les matrices cadastrales, le propriétaire de l'ensemble sud-est, Bernard Fréneau, fait reconstruire en partie la demeure en 1872.
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1872 (daté par source)

Description

Les deux ensembles sont situés au sud-ouest de l'ancienne île de Macau, entourés de terres labourables et de vignes.
L'ensemble sud-est est composé de bâtiments disposés en alignement, perpendiculairement au chemin. La maison d'habitation présente une façade sur cour percée de 4 ouvertures et surmontée par une corniche moulurée. Elle est encadrée par le chai aéré par des fentes verticales et un autre bâtiment de dépendance.
Un puits carré se situe de l'autre côté du chemin au sud.
L'ensemble nord-ouest, à quelques mètres, s'organise autour d'un logement à étage dont la façade principale donne à l'est, vers l'estuaire ; à l'arrière, une dépendance abrite vraisemblablement cuvier et chai. À proximité, une écurie-grange est complétée d'un hangar agricole.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : IC2

Décor

Précision sur les représentations :

Corniche à modillons.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Matrices cadastrales : Augmentations et diminutions, 1853-1890.**
Archives départementales de la Gironde : 3P

Documents figurés

- "Plan géométrique de la pallue de Macau bas médoc et du Tayet, de la dépendance de Mrs. les bénédictins de Sainte-Croix à Bordeaux. Dressé et dessiné par le sieur Lefebvre d'Archambault, ingénieur, 1776".
Archives départementales de la Gironde : H 1025

Illustrations



Vue d'ensemble : façades sur cour.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143306667NUC2A



Vue d'ensemble :
façades postérieures.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143306669NUC2A



Puits.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143306668NUC2A



Dépendances.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143306670NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble : façades sur cour.

IVR72_20143306667NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble : façades postérieures.

IVR72_20143306669NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Puits.

IVR72_20143306668NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Dépendances.

IVR72_20143306670NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
6 place Duffour-Dubergier

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005599
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 1843, B2, 756b ; 2012, AI, 73

Historique

Un bâtiment figure à cet emplacement sur les plans cadastraux de 1810 et 1843.
En 1874, Pierre Bertrand la fait entièrement reconstruire et paye 100 francs d'imposition, d'après les registres d'augmentations/diminutions cadastrales.
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1874 (daté par source)

Description

La maison donne sur la place Duffour-Dubergier. La façade est percée de cinq travées et surmontée d'un garde-corps. Les fenêtres du rez-de-chaussée sont traitées en léger ressaut, avec chambranles à crossettes, linteau formé d'une table interrompue par une clé à motif de glyphe.
L'étage est scandé par cinq portes-fenêtres avec balcon à garde-corps en fonte (?) ouvragé. Les encadrements moulurés avec chambranles à crossettes sont surmontés par des frontons triangulaires soutenus par des consoles sculptées ; entre chacune d'entre elles, des guirlandes.
Au-dessus des frontons, des tables décoratives accueillent des couronnes de lauriers et de chêne (au centre), chacun est encadré par des consoles sculptées soutenant la corniche, elle-même sommée par une balustrade d'attique.
Le mur latéral ouest, donnant sur la ruelle, est protégé dans sa partie supérieure par un essentage en ardoise.
La façade postérieure plus étroite, donnant sur la rue Camille Godard, est percée à l'étage de deux fenêtres avec garde-corps, le tout surmonté d'une corniche denticulée et d'un garde-corps à balustres.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à un pan, croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie

Représentations : fronton, guirlande, chêne, acanthe, laurier, balustre, denticule

Précision sur les représentations :

Gouttes doriques pendant sous les consoles des frontons.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Matrices cadastrales : Augmentations et diminutions, 1853-1890.**
Archives départementales de la Gironde : 3P

Illustrations



Extrait du plan cadastral de
1843, section B2, parcelle 756b.
IVR72_20143305118NUC1A



Façade principale.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143305085NUC2A



Façade postérieure,
rue Camille Godard.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305083NUC2A



Façade latérale ouest
donnant sur la ruelle.



Ruelle, prise depuis la
place Duffour-Dubergier.



Façade principale, détail du décor.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143305086NUC2A

Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305084NUC2A



Non consultable

Intérieur, mur est, portes murées.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143305079NUC2A

Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305082NUC2A



Non consultable

Intérieur, mur est, partie supérieure.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143305080NUC2A



Intérieur, détail des
carreaux du vestibule.
Phot. Claire Steimer
IVR72_20143305081NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de
communes Médoc-Estuaire



Extrait du plan cadastral de 1843, section B2, parcelle 756b.

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral napoléonien de Macau, 1843.
Archives départementales de la Gironde : 3P 262

IVR72_20143305118NUC1A

(c) Conseil départemental de la Gironde
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale.

IVR72_20143305085NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade postérieure, rue Camille Godard.

IVR72_20143305083NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade latérale ouest donnant sur la ruelle.

IVR72_20143305084NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ruelle, prise depuis la place Duffour-Dubergier.

IVR72_20143305082NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale, détail du décor.

IVR72_20143305086NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Non consultable

Intérieur, mur est, portes murées.

IVR72_20143305079NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation



Non consultable

Intérieur, mur est, partie supérieure.

IVR72_20143305080NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation



Intérieur, détail des carreaux du vestibule.

IVR72_20143305081NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation

149
A. Aron

Aquitaine, Gironde
Macau
place Duffour-Dubergier

Maison

la cour entrée

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33007714
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 1810, B, 493-494 ; 1843, B2, 886, 890-891 ; 2013, AH, 188

Historique

Les vestiges d'une maison médiévale ont été repérés à proximité de l'église. Selon France Blanc, il s'agirait de l'ancien prieuré. Aucun texte ne vient confirmer ou infirmer cette hypothèse. Un plan de la pente des eaux du bourg dressé en 1790 signale le logis des bénédictins à l'emplacement de l'actuelle mairie. Cette information jette le doute sur la nature et la fonction de ce bâtiment, peut-être propriété d'un notable ou d'un dignitaire religieux ?

Les parties les plus anciennes semblent correspondre à l'architecture médiévale flamboyante : cheminée avec corbeaux moulurés, placard et croisée à listel se recoupant par le bas (fin du 15^e ou début du 16^e siècle).

D'autres vestiges de portes à chanfrein droit et congés ainsi qu'une seconde cheminée (piédroits) laisseraient à penser une autre campagne plus tardive, sans doute du 17^e siècle.

Au 18^e siècle, le bâtiment sert de chai à vin comme en témoignent la porte et la baie de décharge percées dans le mur sud. Sur les deux plans cadastraux de 1810 et 1843, l'ensemble est encore construit et divisé.

En 1949, un bâtiment abritant la caserne des sapeurs pompiers est édifiée et reprend en partie l'espace de l'ancien logis. Avant le déménagement en 1971, la croisée du mur est en partie abattue pour y placer une fenêtre rectangulaire renforcée par un IPN.

En 1998, la caserne est détruite avec une grande partie des vestiges du logis du 16^e siècle. Une résidence de logements sociaux est construite à cet emplacement. Les derniers vestiges médiévaux sont encore visibles dans la cour.

Période(s) principale(s) : limite 15^e siècle 16^e siècle, 18^e siècle (détruit)

Période(s) secondaire(s) : 17^e siècle

Description

Les vestiges du logis médiéval sont situés au sud-est de l'église, dans une cour ménagée derrière des logements neufs.

Les maçonneries sont en petits moellons et certains murs conservent des traces d'enduit.

L'espace de la cour est ouvert, au sud, par une porte et une baie de décharge (?).

Aux anciens premiers étages, des éléments de deux cheminées, un placard et une croisée sont encore visibles.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- **BLANC France. Macau autrefois**
BLANC France. *Macau autrefois*. Paris : éditions Persée, 2013.
p. 56-57

Illustrations



Extrait du plan cadastral de 1810.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305201NUC1A



Extrait du plan cadastral
de 1843, section B2.
Phot. Archives
départementales de la Gironde
IVR72_20143305203NUC1A



Vue de l'ancienne
caserne, avant 1971.
Phot. Roger Dulas
IVR72_20143305175NUC1



Vue des travaux de destruction, 1998.
Phot. Roger Dulas
IVR72_20143305174NUC1



Vue d'ensemble du
bâtiment construit en 2000.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305187NUC2A



Mur ouest, vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305177NUC2A



Mur ouest, piédroits de cheminée.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305178NUC2A



Mur ouest, vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305183NUC2A



Mur ouest, placage
du nouveau bâtiment.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305182NUC2A



Ancien gouttereau (?).
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305180NUC2A



Mur sud, baie de décharge (?).
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305179NUC2A



Mur est, ouvertures
médiévales/modernes.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305184NUC2A



Cheminée, détail d'un
corbeau mouluré. Vue
depuis la cage d'escalier.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305186NUC2A



Porte 18e (?).
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305185NUC2A



Vestiges de croisée à listel.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305188NUC2A



Croisée à listel, détail de l'appui.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305189NUC2A



Croisée à listel, vue générale.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305190NUC2A



Ancienne salle (?) :
cheminée, placard.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305176NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Extrait du plan cadastral de 1810.

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral napoléonien de Macau de 1810.
Archives communales, Macau

IVR72_20143305201NUC1A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Extrait du plan cadastral de 1843, section B2.

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral napoléonien de Macau, 1843.
Archives départementales de la Gironde : 3P 262

IVR72_20143305203NUC1A

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Gironde

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'ancienne caserne, avant 1971.

Référence du document reproduit :

- **BLANC France. Macau autrefois**
BLANC France. *Macau autrefois*. Paris : éditions Persée, 2013.

IVR72_20143305175NUC1

Auteur de l'illustration : Roger Dulas

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des travaux de destruction, 1998.

Référence du document reproduit :

- **BLANC France. Macau autrefois**
BLANC France. *Macau autrefois*. Paris : éditions Persée, 2013.

IVR72_20143305174NUC1

Auteur de l'illustration : Roger Dulas

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du bâtiment construit en 2000.

IVR72_20143305187NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mur ouest, vue d'ensemble.

IVR72_20143305177NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mur ouest, piédroits de cheminée.

IVR72_20143305178NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mur ouest, vue d'ensemble.

IVR72_20143305183NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mur ouest, détail de moulure du piédroit de cheminée.

IVR72_20143305181NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mur ouest, placage du nouveau bâtiment.

IVR72_20143305182NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mur sud, baie de décharge (?).

IVR72_20143305179NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mur est, ouvertures médiévales/modernes.

IVR72_20143305184NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire.

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancien gouttereau (?).

IVR72_20143305180NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cheminée, détail d'un corbeau mouluré. Vue depuis la cage d'escalier.

IVR72_20143305186NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte 18e (?).

IVR72_20143305185NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vestiges de croisée à listel.

IVR72_20143305188NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Croisée à listel, détail de l'appui.

IVR72_20143305189NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Croisée à listel, vue générale.

IVR72_20143305190NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancienne salle (?) : cheminée, placard.

IVR72_20143305176NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
34-40 rue Thiers

Maisons

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005584
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 105-108

Historique

L'emplacement du bout de l'îlot est construit en 1810, comme l'indique le cadastre. Toutefois, cet ensemble de maison a du faire partie d'une campagne de reconstruction en lien avec l'édifice d'entrée de bourg, arborant le même fronton, et qui daterait du milieu du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle

Description

Ce bloc de quatre maisons à double façade représente une des entrées du bourg à l'ouest. L'unique pignon a été particulièrement soigné : fausse fenêtre avec volet, fronton triangulaire avec corniche rampante. Les façades donnant sur la rue Thiers sont beaucoup mieux traitées que celles de la rue Gambetta.

Premier et deuxième logis :

4 travées.

Corniche moulurée continue.

Troisième et quatrième logis :

2 travées.

Bossage.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit ; bossage

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AA2

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : fronton

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue des maisons, carte postale vers 1900.
IVR72_20143305003NUC2A



Façades rue Thiers.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305038NUC2A



Façades rue Gambetta.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305036NUC2A



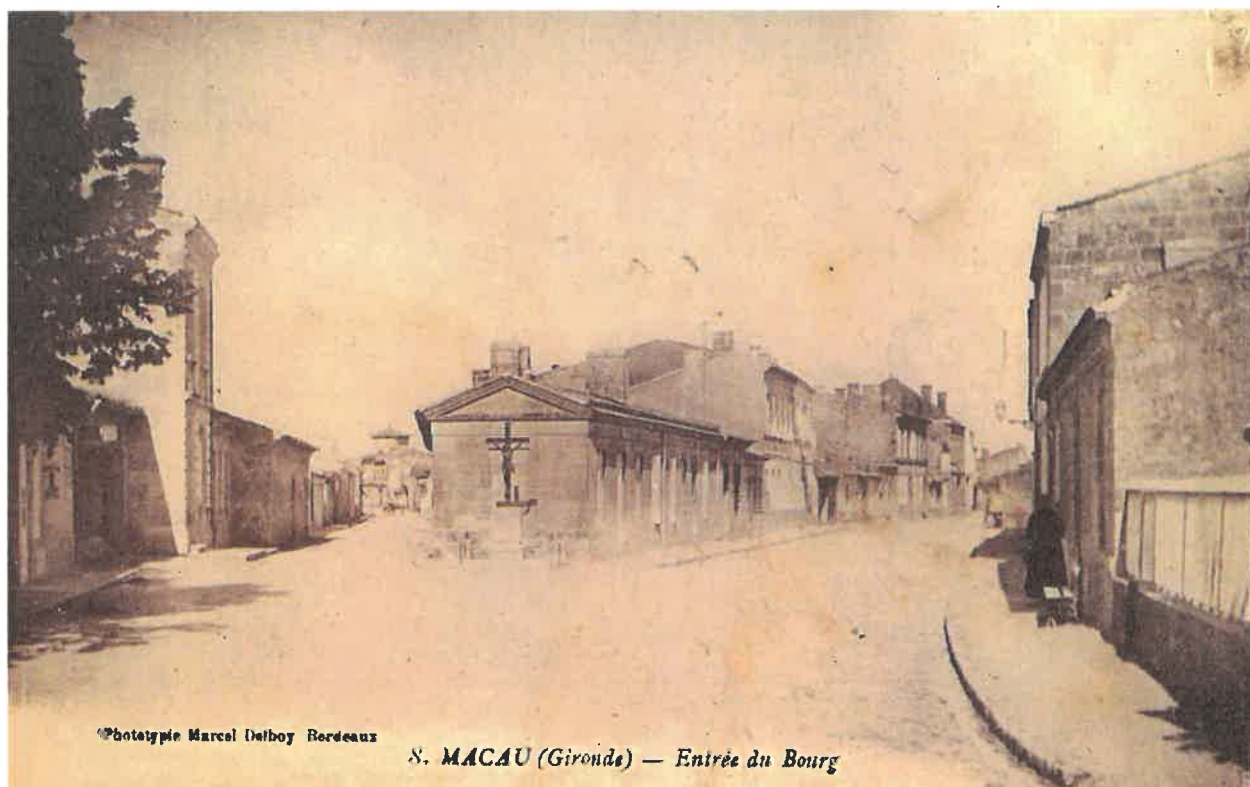
Fausse fenêtre sur le pignon.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305037NUC2A



Pignon avec calvaire.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143305035NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue des maisons, carte postale vers 1900.

IVR72_20143305003NUC2A

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades rue Thiers.

IVR72_20143305038NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façades rue Gambetta.

IVR72_20143305036NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Fausse fenêtre sur le pignon.

IVR72_20143305037NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pignon avec calvaire.

IVR72_20143305035NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
65 rue Camille Godard

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005588
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : puits

Compléments de localisation

''
Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AI, 339

Historique

La maison date sans doute de la seconde moitié du 19e siècle. Elle a servi, au moins une grande partie du 20e siècle, au local d'un menuisier.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Baie en plein cintre.
Baie de décharge (?) murée (pignon ouest).
Corniche moulurée.
Un rang de génoises.
Toit asymétrique.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, comble à surcroît
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : AA1

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305046NUC2A



Arrière-cour et puits.
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305047NUC2A



Pignon ouest, baie de décharge (?).
Phot. Florian Grollmund
IVR72_20143305048NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollmund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143305046NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Arrière-cour et puits.

IVR72_20143305047NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pignon ouest, baie de décharge (?).

IVR72_20143305048NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aquitaine, Gironde
Macau
6-8 rue du Général du Preuil

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA33005568
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : garage, chai

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2012, AH, 141 , 142

Historique

L'emplacement est ancien puisque dès 1572 une maison avec porche et ballet est mentionnée. Elle pouvait englober l'ensemble des deux parcelles où sont aujourd'hui construites les deux maisons. À l'arrière, il est dit que le bâtiment donne sur la "ruhete de Pouchet" et un jardin privé visiblement clos. On retrouve une pierre d'évier côté "ruette", au niveau du sol : cela prouve un rehaussement du niveau ancien.

Les constructions actuelles sont sans doute dues à une campagne de la première et seconde moitiés du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle, 2e moitié 19e siècle

Description

Les bâtiments se composent d'un logis en rez-de-chaussée situé à l'angle des rue Général du Preuil et Gambetta. La partie basse des façades est traitée en bossage continu, linteaux à plate-bande ; la partie supérieure accueille une grande table décorative. L'angle est adouci.

La façade postérieure longe la ruelle qui mène de la rue Gambetta à la place Carnot. Des fentes verticales témoignent de la présence probable d'un ancien chai.

Un logis à étage carré complète l'ensemble au sud, séparé par un porche donnant accès à un garage. La façade présente cinq travées. Le bossage continu en partie basse est en partie refait. Le tout est surmonté d'une corniche moulurée et d'une génoise.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, bossage
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

Décor

Techniques :

Représentations :

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Gironde. H 1026. Droits de propriété et de seigneurie foncières : Macau et Arzac (1572-1574)**
AD Gironde. H 1026. Droits de propriété et de seigneurie foncières : Macau et Arzac, avec notamment les aveux des possessions abbatiales dans le bourg de Macau (1572-1574).
Archives départementales de la Gironde : H 1026

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304989NUC2A



Maison à étage carré
(rue général du Préuil).
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304990NUC2A



Jours d'aération obturés
d'un ancien chai (?).
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304984NUC2A



Élévation postérieure sur ruelle.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304985NUC2A



Élévation postérieure sur ruelle.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304987NUC2A



Élévation postérieure sur
ruelle, ancien chai (?).
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304986NUC2A



Élévation postérieure
sur ruelle, pierre d'évier.
Phot. Florian Grollimund
IVR72_20143304988NUC2A

Auteur(s) du dossier : Florian Grollimund

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire



Vue d'ensemble.

IVR72_20143304989NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison à étage carré (rue général du Preuil).

IVR72_20143304990NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Jours d'aération obturés d'un ancien chai (?).

IVR72_20143304984NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation postérieure sur ruelle.

IVR72_20143304985NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation postérieure sur ruelle.

IVR72_20143304987NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation postérieure sur ruelle, ancien chai (?).

IVR72_20143304986NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollimund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation postérieure sur ruelle, pierre d'évier.

IVR72_20143304988NUC2A

Auteur de l'illustration : Florian Grollmund

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes Médoc-Estuaire

communication libre, reproduction soumise à autorisation